

SÜDKURIER Medienhaus -

URL:

<http://www.suedkurier.de/region/kreis-konstanz/hilzingen/Ein-bunter-Strauss-Melodien;art372443,5290813,0>

Ein bunter Strauß Melodien

20.12.2011 01:42

Ein bunter Strauß Melodien

Riedheimer Adventskonzert begeisterte Publikum



Ihr Können bewies Anna Weiß bei dem Klarinettensolo „Wild Cat Blues“.
Sta

Abwechslungsreicher kann ein Konzert nicht sein, als es am vergangenen Samstag in der Burghalle in Riedheim von den Sängerefreunden aus Thayngen, dem Männerchor und dem Kirchenchor Riedheim und dem Musikverein Schlatt a.R. geboten wurde. Die Jungmusiker des MV Schlatt a.R. unter Leitung von Dagmar Hiestand stimmten mit traditionellen Weihnachtsliedern auf Weihnachten ein. Daran schlossen sich der gastgebende Männerchor Riedheim, Leitung Vladimir Jäger mit „Friedengsglocken, Weihnachtszeit“ und der Kirchenchor Riedheim unter Leitung von Petra Haitz mit „Dem kleinen Trommler“ an.

Im weiteren Programmverlauf forderte dann der Männerchor mit „Tanze mit mir in den Morgen“ , begleitet von Vladimir Jäger am Akkordeon, Eike Renner am Klavier und Ekaterina Babarika an der Geige, zum Tango auf und bei „Rot sind die Rosen“ summte man im Publikum mit. Der Kirchenchor, ebenfalls begleitet von Eike Renner, stellte sein Können auch bei weltlichem Liedgut unter Beweis mit „Seasons in the Sun“ und dem Song von Reinhard Mey „Über den Wolken“.

Erstmals beim Adventskonzert dabei waren die Sängerefreunde aus Thayngen mit ihrem Dirigenten Thomas Wezstein. Sie bewiesen gleich zu Anfang mit „Der Vierstimmige Chor“, dass es besser klingt, wenn alle vier Stimmlagen Sopran, Alt, Tenor und Bass zusammen singen. In „Schwiezer Dütsch“ wurden das „Reiatlied“ und das „Randelied“ vorgetragen, bevor man Peter Maffays Hit „Über sieben

Brücken musst du gehn“ überzeugend zum Besten gab.

Mit „Italo Pop Classics“ wollte Berthold Stauder mit dem MV Schlatt a.R. an die Fahrt in die Partnergemeinde Lizzano im September erinnern, wie von Nadja Zehringer und Mirjam Sauter, die durch das Programm des MV führten, zu erfahren war. Welch ausgezeichnete Klarinetistin sie ist, bewies Anna Weiß als Solistin bei „Wild Cat Blues“. Das längste Musikstück an diesem Abend war der Walzer von Johann Strauss „An der schönen blauen Donau“. Nach den Melodien aus „Jesus Christ Superstar“ und dem Konzertmarsch „Die Sonne geht auf“ wurden auch vom Musikverein Schlatt wie bereits zuvor von den Chören lautstark Zugaben gefordert.

Copyright © 2009 SÜDKURIER Medienhaus - Alle Rechte vorbehalten.

Vervielfältigung durch unberechtigte Dritte nur mit schriftlicher Genehmigung durch das SÜDKURIER Medienhaus.